

Práce je jinde od června v Ostravě

Výstava *Práce je jinde* je výsledkem dvouletého projektu *Kolik cest vede na Florenc*, který představuje problematiku pracovní migrace ve střední Evropě. Je uskutečňován v rámci Evropského roku mobility pracovníků, který loni vyhlášen a podporován Evropskou unií.

Cílem je obrátit pozornost veřejnosti na okolnosti pohybu pracovních sil; na existenci právních, kulturních a ekonomických překážek, stejně jako na důsledky v osobním životě těch, kteří cestují za prací. Hlavním realizátorem je Multikulturní centrum Praha, středoevropský projekt Plotki a další partneři, mezi nimi EURES Česká republika (Ministerstvo práce a sociálních věcí) a Poradna pro občanství/občanská a lidská práva, dále FAMU UK a Katedra sociální geografie a regionálního rozvoje PFF OU v Ostravě.

Od června do září 2006 mapovalo třicet dva novinářů a fotografů z osmi zemí, včetně České republiky, konkrétní příběhy šestnácti pracovních migrantů z celé Evropy. Strávili s nimi několik měsíců, byli s nimi na cestách, v práci, navštívili příbuzné v domovských zemích. V listopadu 2006 pak byly příběhy těchto lidí představeny v českých médiích a na velké fotografické výstavě v Praze na hlavním nádraží.

Výstava svým konceptem představuje propojení akademického, uměleckého a všednodenního světa. Na sto metrech barevných

plátén můžete zhlédnout ve fotografii i v textové podobě šestnáct příběhů lidí migrujících za prací po Evropě. Jako výstavní prostory jsou vybrána místa, kudy lidé každý den procházejí na svých cestách za prací, nebo z práce domů. Organizátoři tak chtějí upozornit na to, že v pohybu je – ať již dobrovolně nebo pod tlakem okolností – stále více lidí a že na barevných výstavních plátnech by se snadno mohl ocitnout mnohý z nás.

Výstava v proskleném foyer vlakového nádraží Ostrava-Svinov probíhá od června, pod záštitou hejtmána Moravskoslezského kraje, a potrvá do 20. července 2007. Stopadesátistránkový katalog výstavy obsahuje barevné fotografie a příběhy šestnácti lidí, kteří cestují za prací po Evropě. Katalog je v prodeji mj. v tamějším ČD centru.

V rámci výstavy probíhá také soutěž. Pět vylosovaných soutěžících, kteří správně odpoví na všechny soutěžní otázky, obdrží zdarma katalog výstavy. Formulář s otázkami najdete od 20. června na webové stránce výstavy www.migraceonline.cz/ vystava, v ČD centru na nádraží Ostrava-Svinov a na malé verzi výstavy v budově Úřadu práce v Ostravě na ulici 30. dubna. Odpovědi můžete odevzdávat do 20. července v ČD centru na nádraží Ostrava-Svinov, nebo e-mailem na: reznickova.l@centrum.cz. ■

Lucie REZNIČKOVÁ

Lékař specialista dojíždí pendolinem

Fenomén pracovní migrace se v poslední době objevuje v životě stále více lidí. Neovlivňuje pouze přímé aktéry mobility, ale také jejich rodinné příslušníky a další osoby, které se vlivem provázanosti migrace a osobního života stávají nezpochybnitelnou součástí tohoto procesu. Růst regionálních rozdílů mezd, a tedy možnost získat za stejně odvedenou práci v jiném kraji více peněz nutí občany hledat si práci jinde.

Z hlediska vnitřní pracovní migrace v rámci České republiky může být jedním z typických příkladů dojíždka za prací z regionu Ostravska, postíženého vysokou nezaměstnaností, do hlavního města Prahy a jeho okolí. Podle údajů Českého statistického úřadu dojíždělo v roce 2001 z Ostravy do Prahy 1656 osob.

Jedním z těch, kteří se týden co týden vydávají na několikahodinovou cestu za prací, je MUDr. Lubomír Šmuk, který se vrátil do České republiky po dvanácti letech praxe v oboru anesteziologie na špičkové rakouské klinice, aby zde našel takové životní podmínky, jež by splňovaly jeho představy o spokojeném životě.

Lubomír Šmuk, jeden z předních specialistů firmy MEDICOM VIP, zabývající se tumescenční liposukcí a dlouholetý spolupracovník Beskydského rehabilitačního centra v Čeladné, vyjíždí každý týden za zaměstnáním ze své domoviny v Ostravě do prostředí rušného velkoměsta Prahy.



Foto: Pavel Šterba
MUDr. Lubomír Šmuk

Hlavní motivací pro volbu zaměstnání ve vzdálené Praze byla mizivá možnost uplatnění v Moravskoslezském kraji v takové platové relaci, jež by odpovídala jeho vzdělání a dlouholeté praxi v zahraničí.

K dopravě využívá spojů ČD SC Pendolino, které mu zpřijemňují cestu dostatečným klidem k práci. Cestování SC Pendolinem je pro něj mnohem příjemnější a jednodušší, než cestovat do Prahy a zpět autem. Za práci cestuje jedenkrát týdně vždy podle počtu pacientů.

Cestování za prací pan doktor Šmuk rozhodně nepovažuje za přítěž, ba právě naopak. Přináší mu jistou formu zábavy a potěšení. Cítí se být kosmopolitním člověkem a takový životní styl mu vyhovuje. Jediné, na co si při svých cestách nemůže zvyknout, je ono nepříjemné ranní vstávání na vlak z Ostravy ve čtyři hodiny ráno. ■

Eva TLAŠKOVÁ